

Aquarell-Ausstellung

Lieblingssmotiv ist das Meer

Rheda-Wiedenbrück (gl). Eine Ausstellung ist gegenwärtig in der Caritas-Tagespflege in Rheda zu sehen. Hobbykünstlerin Marlis Langlotz, Gast der Einrichtung, präsentiert 35 Aquarelle.

Die Auswahl ist vielfältig: Gezeigt werden Landschaftsaufnahmen, Porträts und abstrakte Malerei aus den vergangenen fünf Jahren. Ihre Lieblingss motive seien die Nord- und die Ostsee: „Ich bin so gerne am Meer, das liebe ich sehr“, verrät Marlis Langlotz. Ihre Inspiration schöpft sie aus Reisen, Büchern und Erzählungen sowie Erinnerungen, die sie dann nach ihren eigenen Vorstellungen kreativ ausgestaltet. Langlotz: „Es gibt zu jedem

Aquarell eine Geschichte.“

Zum Start der Ausstellung stellte Marlis Langlotz den anderen Gästen der Tagespflege ihre Werke vor und brachte ihnen den Entstehungsprozess näher. Die Gruppe ließ sich gern durch die Ausstellung führen und folgte aufmerksam den Informationen zu Aquarellen wie „Farbenspiel“ oder „Das Tor zum Himmel“.

Marlis Langlotz genießt in der Tagespflege die Zeit mit Gleichgesinnten: „Die Gemeinschaft ist wunderbar, wir erleben hier viele schöne Dinge zusammen. Man ist mitten im Leben.“ So reifte die Idee, ihre Arbeiten in diesem Rahmen zu zeigen.

Pflegedienstleitung Thomas

Plugge freut sich über den kreativen Beitrag. „Die Ausstellung ist ein Beispiel für die Vielfalt unserer Gäste. Zu uns kommen Menschen mit den unterschiedlichsten Erfahrungen und Talenten, die eine echte Bereicherung für die Gemeinschaft sind.“ Zusammen mit seinem Team wolle er einen Ort der Kreativität, Geselligkeit und Entspannung schaffen.

Ein Teil der Werke von Marlis Langlotz ist voraussichtlich noch bis zum Frühjahr 2023 in den Räumen an der Nadelstraße zu sehen. Wer sie anschauen möchte, wird gebeten, sich vorher unter 05242/1821120 anzumelden.



www.caritas-guetersloh.de



Marlis Langlotz stellt Arbeiten in der Caritas-Tagespflege in Rheda aus. In den Händen hält sie eines ihrer Lieblingswerke: „Farbenspiel“. Foto: Caritas Gütersloh